

**Содержание рабочей программы**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

1. Пояснительная записка.

* 1. Цели и задачи реализации Программы
  2. Принципы и подходы к формированию Программы
  3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
  4. Планируемые результаты освоения программы

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

2.1 Учебный план реализации

2.2 Календарно – тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)

2.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1 Оформление предметно – пространственной среды

3.2 Сетка непосредственно образовательной деятельности

3.3 Режим дня в разновозрастной группе.

3.4 Двигательный режим

3.5 Схема закаливания

3.6 Формы работы с родителями воспитанников разновозрастной группы

Используемая литература

1. Пояснительная записка.

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребѐнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребѐнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребѐнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала

каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2021- 2022учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя дошкольной разновозрастной группы разработана в соответствии с:

* Конституцией РФ, ст. 43, 72.
* Конвенцией о правах ребенка (1989 г.) .
* Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»№ 273 от 29.12.2012 г •Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) • Типовым положением о ДОУ.
* СанПиН 2.4.1.3049-13

Рабочая образовательная программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до7 лет с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному и художественно – эстетическому, речевому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

* 1. Цели и задачи реализации Программы

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

* **физическое развитие;**
* **социально - коммуникативное развитие;**
* **познавательное развитие;**
* **речевое развитие;**
* **художественно-эстетическое развитие.**

**Реализация целей осуществляется:**

* + в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
  + в ходе режимных моментов;
  + в самостоятельной деятельности детей;
  + взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:**

* + Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
  + Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
  + Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
  + Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ.
  + Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
  + Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
  + Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности

(познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).

* + Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
  + Повышение компетентности родителей в области воспитания.
  + Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
* Воспитание у детей любви к матери, Родине, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.
  1. Принципы и подходы к формированию Программы

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребѐнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных

особенностей.

Содержание рабочей образовательной программы воспитателя разновозрастной группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

**Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.**

Организация образовательной деятельности (НОД) с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно – тематического планирования, в форме совместной деятельности педагога и детей и взаимодействия с семьями воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания, с учётом возрастных особенностей и интересов детей. Предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

* 1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей :

Общее количество воспитанников 19 воспитанников.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет:**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

*Совершенствуется слуховое восприятие,* прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

*Основной формой мышления становится наглядно-действенная*. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений:

негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет*.*Но его может и не быть

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет:**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

*Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

*Развиваются память и внимание.* По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

*Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.* При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте *начинает развиваться воображение,* которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет:**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие становится более развитым*. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

*Возрастает объем памяти.* Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Начинает развиваться образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

*Продолжает развиваться воображение*. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

*Увеличивается устойчивость внимания.* Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь* становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*Изменяется содержание общения ребенка и взрослого*. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. *Речь*, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться *обобщения* деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1. от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
2. от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте *продолжает развиваться образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления,отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных*, что является основой словесно-логического мышления.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака (цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

*Развитие воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

*Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания*. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

*Восприятие* характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет:**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.

д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям —он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей *продолжает развиваться восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

*Развивается образное мышление,* однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

*Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения*, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

*Продолжает развиваться воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

*Продолжает развиваться внимание,* оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

* 1. Планируемые результаты освоения программы

**Целевые ориентиры в дошкольном детстве.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возрастадостижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
* Соблюдает правила элементарной вежливости(самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо, здравствуйте, до свидания, спокойной ночи;) имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в тетрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование аппликация)
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

2.1. Учебный план реализации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю | |
| **Младшая подгруппа** | **Старшая подгруппа** |
| **1.** | **Двигательная деятельность** | 3 занятия физической культурой | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| **2.** | **Коммуникативная деятельность** |  |  |
| 2.1 | Развитие речи | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
| **3.** | **Познавательно-исследовательская деятельность** | |  |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | 1 образовательная ситуация | 3 образовательные ситуации |
| 3.2. | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательные ситуации | 1 образовательные ситуации |
| **4.** | **Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) | 2 образовательные ситуации | 3 образовательные ситуации |
| **5.** | **Музыкальная деятельность** | 2 музыкальных занятия | 2 музыкальных занятия |
| **6.** | **Чтение художественной литературы** | ежедневно | ежедневно |
| **ВСЕГО В НЕДЕЛЮ** | | **11** образовательных ситуаций и занятий | **14** образовательных ситуаций и занятий |

2.2 Календарно – тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)

Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательной работы с детьми в разновозрастной группе общеразвивающей направленности по ФГОС ДО

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | №  п/п | тема | Программное содержание | Итог |  |  |  |  |
| сентябрь |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «труд людей на полях ,огородах и садах « | Знакомить с названием игрушек: учить сравнивать их по размеру, материалу из которого они сделаны. | Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые» |  |  |  |  |
|  | 2 | «День дошкольного роботника» | Уточнить состав семьи, имена и отчества членов семьи. Учить называть место работы родителей и их профессии. | «Поиграем вместе с мамой»  (музыкальный-игровой досуг) |  |  |  |  |
| октябрь |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «Столица Россия» | Уточнить названия, отличительные признаки овощей (капуста, лук, морковь, картофель) и их качества | Игра-драматизация по русской народной сказки «Репка» |  |  |  |  |
|  | 2 | «Перелетные птицы » | Закрепить понятие «фрукты»  Познакомить с некоторыми видами фруктов: форма, цвет, вкус. | Выставка «Волшебный сундучок осени» |  |  |  |  |
|  | 3 | «Моя планета Земля » | Познакомить с названиями ягод и грибов; знакомить с внешним видом и особенностями съедобных несъедобных грибов и ягод. | Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом» |  |  |  |  |
|  | 4 | «Я и мое тело» | Закрепить представления о сезонных изменениях в природе | Музыкальный праздник «Золотая осень» |  |  |  |  |
| ноябрь |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «Дружба. День нородного единства » | Уточнить внешние признаки и повадки диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки) | Игра-драматизация по сказке «Теремок» |  |  |  |  |
|  | 2 | «я и моя семья » | Закрепить знания о внешних признаках и повадках домашних животных | Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал : «Мяу?» |  |  |  |  |
|  | 3 | «Мы с мамой лутшее друзья» | Познакомить с особенностями внешнего вида домашних птиц (курицы, петуха, гуся, утки) | Выставка детских поделок из пластилина «Деревенское подворье». |  |  |  |  |
|  | 4 | «Кто как готовится к зиме » | . Углубить и расширить знания детей о сказках, пополнить словарный запас, вспоминая знакомые сказки. | Творческий проект «Театральный каледоскоп» Праздничный вечер с мамочками |  |  |  |  |
| декабрь |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «Зимнее изменение в природе | Закрепить понятие «Мебель»  Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам | «Путешествие в Книжный мир» -  (В мире добрых сказок) |  |  |  |  |
|  | 2 | «Город мастеров» | Познакомить:  -с обобщающим понятием «Посуда»; -с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. | Инсценировка сказки «Три медведя» -фланелиграф |  |  |  |  |
|  | 3 | «Новый год у ворот !» | Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень. | Вернисаж «Зимушка-зима»  Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза» |  |  |  |  |
|  | 4 | «Новогодний колейдоскоп» | Познакомить с традициями праздника Новый год. | Новогодний праздник «Чудеса под Новый год» |  |  |  |  |
| январь |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «Зимняя спартакиада » | Формировать элементарное представление о строении тела человека. | Физкультурный досуг «Хорошо зимой!» |  |  |  |  |
|  | 2 | «воздух вода и свет » | Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление. Познакомить детей с народными праздниками. | Фольклорный праздник для детей |  |  |  |  |
|  | 3 | «Жизнь птиц зимой  » | Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов. Обогащать словарь по теме. | Вечер развлечений «Башмачок» |  |  |  |  |
| февраль |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «Азбука безопасности | Познакомить с различными видами транспорта, учить сравнивать и описывать его. | Выставка поделок «Вот такая вот машина (совместно с родителями) - |  |  |  |  |
|  |  | Все профессии нужны» |  | творчество  Развлечение по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный» |  |  |  |  |
|  | 2 | «На страже родины » | Дать представление о Родине и о своём городе Липецке, воспитывать любовь к родной стране и малой родине. | кукольный спектакль  «Приключения автомобильчика». |  |  |  |  |
|  | 3 | «народная культура и традиции » | Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии. | Играем в сюжетно -ролевые игры |  |  |  |  |
|  | 4 | «День защитника» | Дать элементарные представления о государственных праздниках. Рассказать о празднике «День защитника Отечества» | Музыкально спортивное развлечение «Молодцы-удальцы» |  |  |  |  |
| март |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «8-марта женский день » | Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой. | Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре |  |  |  |  |
|  | 2 | «Весна шагает по планете » | Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей, учить описывать маму. | Праздничный утренник «Мама лишь одна бывает» |  |  |  |  |
|  | 3 | «Комнатные растения » | Дать определение понятий «дерево», знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев (берёза, клён, сосна) | Вечер хороводных игр |  |  |  |  |
|  | 4 | «В мире сказок » | Познакомить с названием птиц, их значением, учить сравнивать и передавать характерные черты строения птиц | Развлечение «Грачи прилетели» |  |  |  |  |
| апрель |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «День смеха .Цирк.Театр » | Знакомить с названиями цветов, их строением, учить сравнивать. | Музыкальное развлечение «Раз цветок, два цветок» |  |  |  |  |
|  | 2 | «Загадочный Космос» | Познакомить детей с праздником «День космонавтики», с первым космонавтом Ю.А.  Гагариным | Развлечение «Мы космонавты» |  |  |  |  |
|  | 3 | «Экология .день Земли» | Закреплять представления о временных изменениях. Обогащать словарь по теме. | «День Земли» -22 апреля |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 | «Животные Африки » | Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха)  Дать элементарное представление о муравьях. | Выставка рисунков |  |  |  |  |
| Май |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | «Праздник Весны и труда » | Дать представление о празднике День Победы, воспитывать уважение к ветеранам. | Концерт ко дню Победы |  |  |  |  |
|  | 2 | «День великой победы » | - расширять представления детей об изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в весенний период.  Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | фотоотчёт |  |  |  |  |

2.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Младший дошкольный возраст

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1. | Физическое развитие | - Приѐм детей на воздухе в  тѐплое время года  - Утренняя гимнастика  - Гигиенические процедуры  -Закаливание  в повседневной жизни  (облегчѐнная одежда в группе,  одежда по сезону на прогулке,  воздушные ванны)  -Физкультминутки на занятиях  -Физкультурные занятия  -Прогулка в двигательной активности | -Гимнастика после сна.  -Закаливание (воздушные  ванны, ходьба босиком в  спальне)  -Физкультурные досуги,  игры и развлечения  -Самостоятельная  двигательная  деятельность  -Прогулка  (индивидуальная работа  по развитию движений) |
| 2 | Познавательное развитие | ·Занятия | ·Занятия, игры |
|  |  | ·Дидактические игры | ·Досуги |
|  |  | ·Наблюдения  ·Беседы  ·Экскурсии по участку | ·Индивидуальная работа |
| 3 | Речевое развитие | Занятия Дидактические игры Беседы  Чтение художественной литературы | Занятия, игры  Индивидуальная работа  Досуги |
| 4 | Социально- | Утренний приѐм детей, | ·Индивидуальная работа |
|  | коммуникативное развитие | индивидуальные и подгрупповые | ·Эстетика быта |
|  |  | беседы Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры Формирование навыков культуры еды. | ·Игры с ряженьем  Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры |
| 5 | Художественное-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии | Занятия по изодеятельности Музыкально –художественные досуги Индивидуальная работа |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1 | Физическое развитие | ·Приѐм детей на воздухе в тёплое время года  Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облечённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности | ·Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, Ходьба босиком В спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения·  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка (индивидуальная работа) |
|  |  |  |  |
| 2 | Познавательное развитие | Занятия познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку | Занятия  Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа |
| 3 | Речевое  развитие | Беседа  Дидактические игры  Чтение и анализ художественной  литературы  Работа с сюжетной картиной | Занятия  Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа |
| 4 | Социально-  коммуникативное | Утренний приём детей,  Индивидуальные и  подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | ·Воспитание в процессе  хозяйственно-бытового  труда и труда в природе.  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме.  Работа в книжном уголке.  Сюжетно-ролевые игры. |
| 5 | Художественно  -эстетическое  развитие | Занятия по музыкальному  воспитанию  Эстетика быта  Экскурсии | ·Занятия по изодеятельности.  Музыкально-  художественные досуги. Индивидуальная работа. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1 Оформление предметно – пространственной среды

|  |  |
| --- | --- |
| **Приёмная.** | Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (картинки). Скамейки. Информационные стенды для родителей: «Задачи воспитания», «Основные направления работы учителя-логопеда», «Режим дня», «Тематическое планирование», «Сетка непосредственно организованной деятельности», «Артикуляционная гимнастика», «Здоровейка» (экран заболеваемости, как мы растём, медицинские рекомендации), «Консультации воспитателей, логопеда, узких специалистов». Папки-передвижки «Времена года» (тематика меняется ежеквартально). Альбомы с работами детей, выставка работ по лепке. Информация для родителей :«Поздравляем!», «Объявления», «Меню», «Чем мы сегодня занимались». Журнальный столик, стул. Шкаф для раздевания для взрослых. |
| **Игровая комната.** | «Речевой уголок»: зеркало, наборное полотно, стол, два стула; картотека пальчиковой и артикуляционной гимнастики, психогимнастика ; предметные картинки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков, аффрикат и их дифференциации. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. Цветовые сигналы разных цветов. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки и магниты). Игры для совершенствования навыков звукового анализа (34 игры); игры для совершенствования грамматического строя речи (26 игр). Уголок «Учимся конструировать». Мозаики, конструкторы типа «Лего», пазлы, игры типа «Танграм», сборные игрушки, игрушки-трансформеры.  Уголок «Учимся строить». Крупный, средний и мелкий конструктор (деревянный и пластмассовый). Небольшие игрушки для обыгрывания построек(фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). Транспорт мелкий и средний. Машины легковые и грузовые.  Уголок «Наша библиотека». Стеллаж для книг, стол, два стульчика. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, детские энциклопедии, книги по интересам. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Дидактические игры. Портреты писателей.  Музыкальный уголок. Музыкальные инструменты (металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, кастаньеты). Портреты композиторов. Папка «Музыкальные инструменты».  Театральный уголок. Маленькая ширма для настольного театра. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый). Атрибуты для ряжения.  Уголок художественного творчества. Папки с демонстрационным материалом: «Художники», «Архитектура», «Декоративно-прикладное искусство», «Портрет», «Пейзаж», «Натюрморт». Дымковская игрушка. Хохлома. Жостовская роспись. Декоративная скульптура. Трафареты. Раскраски. Альбомы для свободного рисования, карандаши, фломастеры, краски, кисти, наборы цветной бумаги и картона. Ножницы. Печатки. Природный материал (шишки, жёлуди, плоды деревьев, арбузные семечки, сухие листья, пёрышки, ракушки, сухие цветы и т.п.).  Учебная зона. Доска магнитная, наборное полотно, фланелеграф, доска, стол для выставки материала на закрепление детьми.  Уголок «Наша лаборатория». Природный материал (песок, глина, земля, мел, уголь). Сыпучие продукты (горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал). Ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупа, компас, песочные часы, сантиметр, биноколь. Медицинские материалы (пробирки, колба, вата, соломки для коктейля. Клеёнчатые фартуки. Игры «Из чего мы сделаны?», карты-схемы для ознакомления со свойствами воды. Игры с магнитами.  Уголок природы. Календарь наблюдений за природой и погодой, макеты времён года, паспорт комнатных растений. Комнатные растения. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, лопаточки, грабельки, тяпочки. Тазики. Клеёнчатые фартуки.  Уголок развивающих и настольно-печатных игр. Настольно-печатные игры. Шашки. «Домино», головоломки.  Физкультурный уголок. Ленточки, мячи малые и средние, городки, кегли, скакалки, флажки, баскетбол, дартс, кольцебросы. Атрибуты для подвижных игр (маски, медальоны). Схемы общеразвивающих упражнений. Схемы основных видов движений. Иллюстрации с видами спорта. Нетрадиционное оборудование для закаливания (ребристая доска, дорожки с пуговицами и шипами)(хранится в спальне).  Уголок дежурства. Настенное панно с кармашками для сменных картинок (у каждого ребёнка своя картинка), фартуки, пилотки, клеёнчатые фартуки, 2 совка, 2 щётки.  Уголок сенсорного развития. Шумящие коробочки, тактильные дощечки, шнуровки, прищепки. Дидактические игры: «Сплети коврик», «Помоги Золушке», «Что спряталось в клубочке», «Собери бусы», «Украсим дерево», «Игры с шариками и колечками», «Заплети косу», «Горячий – холодный», «Наложенные изображения», «Что пропало», «Запомни и нарисуй», «Тёплые бутылочки», «Шкафчик».  Уголок «Мир эмоций и чувств». Иллюстрации с изображений эмоций. Дидактические игры: «Наши чувства и эмоции», «Угадай настроение».  Уголок граждановедения и нравственного воспитания. Символика России. Глобус. Карты Димитровграда и Ульяновской области. Книги «Димитровград», «Ульяновск». Альбом «Москва – столица нашей Родины», «Народы России и ближнего зарубежья», «Знакомство с народами мира». Материалы по ознакомлению детей с Международной конвенцией о правах ребёнка. Дидактические игры: «Я –хороший», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Собери пословицу», «Права ребёнка», «Кто тебе нравится и почему», «Расскажи про свой город». Журнал «Уроки этикета».  Уголок «Мир природы». Мини – музей «Насекомые», Экологические макеты « зоопарк», Дидактические игры : «Как тебя зовут, деревце?», «Где мы растём?», «Береги живое», «Назови правильно птицу и где она живёт», «Береги природу», «С какого дерева листочек?», «Времена года», «Узнаем живой мир», «В мире природы», «Кто как устроен», « Как растёт живое». Демонстрационный материал «Природно-климатические зоны Земли». Географический атлас «Мир природы».  Уголок по ПДД и ОБЖ. Дидактические игры: «Валеология или здоровый малыш. Зубы, зрение, слух», «Валеология или здоровый малыш. Кожа, питание, сон»,« Не играй с огнём!», «Как избежать неприятностей? На воде и на природе», «Как избежать неприятностей? Во дворе и на улице», «Как избежать неприятностей? Дома», «Опасные игрушки», «Если малыш поранился», «Оденем куклу на прогулку», «Здоровая пища», «По грибы, по ягоды», «Учим дорожные знаки», «Дорожная грамота», «Дорога». Макет дороги, набор дорожных знаков.  Уголок по развитию логического мышления. Дидактические игры: «Что не подходит», «Лабиринты», «Дополни картинку», « Положи в корзинку», «Смотри, играй, запоминай», «Логические цепочки», «Что к чему», «Весёлая логика», «Развиваем память», «Что перепутал художник», «Как сделать? То взять с собой». Игрушка – говорящая птица.  Уголок по ФЭМП. Демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП, тетради для работы по ФЭМП вне занятий. Дидактические игры: «Считаем до10», «Деньки – недельки», «Числовые домики», «Детям о времени», «Найди соседей», « «Какая цифра убежала», «Цветные примеры», «Какой фигуры не хватает», «Скажи, что где находится», «Часы и время», «Жил был кружочек», «Геометрические формы», «Учим часики», «Слева, справа…».  Демонстрационный материал по лексическим темам и ознакомлению с окружающим (картинки, плакаты).  Уголок «Мы играем». Кукольная мебель. Игрушечная посуда (кухонная, столовая, чайная). Куклы в одежде девочек. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. Атрибуты для с/р игр: «Корабль», «Салон красоты», «Ателье», «Строители», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Зоопарк», «Скотный двор», «Библиотека». |
| **Спальная комната.** | Кровати. Письменный стол. Взрослый стул. Аптечка |
| **Туалетная комната.** | Унитазы. Душ. Поддон для ног. Раковины. Вешалки для полотенец. Полотенца. Шкаф для хранения моющих средств и туалетных принадлежностей. Лотки для туалетной бумаги. |
|  | Раковина. Сушилка. Шкаф для посуды. Стол. Вешалка для полотенца. |

3.2 Сетка непосредственно образовательной деятельности

Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

Младшая подгруппа (2-4 года)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Образовательные области | время |
| Понедельник | 1 Физическое развитие  2. Познавательное развитие*. (Ребенок и окр. Мир)*  3.Художественно-эстетическое развитие. *(Музыкальное)* |  |
| Вторник | 1.Познавательное развитие*. (ФЭМП)*  2. Физическое развитие. |  |
| Среда | 1.Речевое развитие. |  |
| Четверг | 1. Художественно-эстетическое развитие*. (Аппликация/Лепка)*  2. Физическое развитие. |  |
| Пятница | 1.Художественно-эстетическое развитие. (*Рисование)*  2.Художественно-эстетическое развитие. *(Музыкальное)* |  |

Старшая подгруппа (4-7лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Образовательные области | время |
| Понедельник | 1 Физическое развитие  2. Познавательное развитие*. (Ребенок и окр. Мир)*  3.Художественно-эстетическое развитие. *(Музыкальное)* |  |
| Вторник | 1.Познавательное развитие*. (ФЭМП)*  *2.* Познавательное развитие*.*  3. Физическое развитие на улице |  |
| Среда | 1. Художественно-эстетическое развитие. (*Рисование)*  2.Речевое развитие. |  |
| Четверг | 1.Речевое развитие.  2.Художественно-эстетическое развитие*. (Аппликация/Лепка)*  2. Физическое развитие. |  |
| Пятница | 1.Художественно-эстетическое развитие. (*Рисование)*  2.*.* Познавательное развитие*.*  3.Художественно-эстетическое развитие. *(Музыкальное)* |  |

3.3 Режим дня в разновозрастной группе.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Так в холодный период года прогулка сокращается. В теплый период года увеличивается. В середине занятий статистического характера рекомендуется проводить физкультминутки. В летние месяцы непосредственно-образовательную деятельность проводят только художественно-эстетического и оздоровительного цикла. В середине января-февраля проводятся недельные каникулы.

7:30-8:20 Прием детей (на улице ,по погодным условиям ),игры , утренняя гимнастика .

8:25-8:50 Подготовка к завтраку

9:00-10:00 НОД

10:00-10:10 Второй завтрак, подготовка к прогулки

10:10-11:30 Прогулка

11:30. Возвращения с прогулки

11:40 -11:50 Подготовка к обеду

12:10 -15:00 Дневной сон

15:00-15:20 Постепенный подъем ,водные процедуры

15:25-16:00 Полдник

16:00-16:50 игры,развлечения,самостоятельная деятельность

16:50-17:30 прогулка уход домой

3.4 Двигательный режим

**Режим двигательной активности воспитанников ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид и форма двигательной активности | Продолжительность в минутах | Особенности организации  (дозировка, сезон) |
| **1. Непосредственно образовательная деятельность** | | |
| НОД | 25 мин. | В течение года 3 раза в неделю |
| **2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия** | | |
| утренняя гимнастика | 10 мин. | ежедневно |
| Гимнастика после сна | 10 мин | Ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | 5 мин. | ежедневно |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 5 мин. | Ежедневно |
| Самостоятельная двигательная активность |  | Ежедневно |
| Физминутки | 5 мин. | Ежедневново время непосредственно образовательной деятельности |
| Подвижные игры | 15-20  Мин | Ежедневно, не менее 2-4 раз в день |
| Технология музыкального воздействия | 7-10 мин | 2 раза в неделю |
|  | **3. Активный отдых** |  |
| Физкультурный досуг | 30мин | 1 раз в месяц |
| Физкультурный праздник | до 1 ч. | 2 раза в год |
| День здоровья |  | 1 раз в месяц |

3.5 Схема закаливания

***Комплексный план оздоровительной работы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Мероприятия** | **Группа ДОУ** |  | **Периодичность** | **Ответственный** |
| **I.** | **Двигательная деятельность** | |  | |  |
| 1. | Утренняя гимнастика | Вся группы |  | Ежедневно | Воспитатель |
| 2. | Физическая культура  -в группе  - на воздухе | Вся группа |  | 3 раза в неделю  2 раза  1 раз | Воспитатель |
| 3. | Подвижные игры | Вся группа |  | 2 раза в день | Воспитатель |
| 4. | Гимнастика после  дневного сна | Вся группа |  | Ежедневно | Воспитатель |
| 5. | Спортивные упражнения | Вся группа |  | 2 раза в неделю | Воспитатель |
| 6. | Спортивные игры | Старшая группа | под- | Ежедневно | Воспитатель |
| 7. | Физкультурные досуги | Все |  | 1 раз в квартал | Воспитатель |
| 8. | Спортивные праздники | Все |  | 2 раза в год | Воспитатель |
| 9 | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Все |  | ежедневно | Воспитатель |
| 10 | зрительная гимнастика | Все |  | ежедневно | Воспитатель |
| 11 | пальчиковая гимнастика | Все |  | ежедневно | Воспитатель |
| 12 | дыхательная гимнастика | Все |  | ежедневно | Воспитатель |
| 13 | динамические паузы | Все |  | ежедневно | Воспитатель |
| 14 | Релаксация | Все |  | 2-3 раза в неделю | Воспитатель |
| **II. Образовательные мероприятия** | | |  | |  |
|  | привитие культурно-гигиенических навыков | Все |  | Ежедневно | Воспитатель |
| **111.Профилактические мероприятия** | | |  | |  |
| 1. | Витаминизация 3-х  блюд | Вся группа |  | Ежедневно | Повар |
| 2 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры,  работа с родителями) | Вся группа |  | В неблагоприятные периоды  (осень-весна) возникновения инфекции) | Воспитатель заведующая |
| **1V. Нетрадиционные формы оздоровления** | | |  | |  |
| 1. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Вся группа |  | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Помощник  воспитателя |
| 2. | Музыкотерапия | Вся группа |  | Использование  музыки на  занятиях физ-  культуре и перед  сном | Воспитатель |
| **V. Закаливающие процедуры** | | |  | |  |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | Вся группа |  | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатель |
| 2. | Босохождение | Вся группа |  | После сна, на занятии физкультурой в зале | Воспитатель |
| 3. | Облегченная одежда  детей | Вся группа |  | В течение дня | Воспитатель Помощник |
|  |  |  | |  | воспитателя |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | Вся группа | | В течение дня | Воспитатель Помощник  воспитателя |

3.6 Формы работы с родителями воспитанников разновозрастной группы

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область «Социально - коммуникативная»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Развитие речи»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

План работы с родителями на 2021 -2022 гг. в приложении.

**Список используемой литературы**

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

Программа «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Воспитательно-образовательный процесс планирование на каждый день. Сентябрь – ноябрь. - издательство «Учитель». 2014

Воспитательно-образовательный процесс планирование на каждый день. Декабрь – февраль. - издательство «Учитель». 2014

Воспитательно-образовательный процесс планирование на каждый день. Март – май. - издательство «Учитель». 2014

*Ребенок и окружающий мир*

«Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина

«Юный эколог» С.Н.Николаева.

«Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградова.

«Безопасность» А. И. Авдеева

*Развитие речи*

«Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М.Мозаика-Синтез.2005

«Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М.Мозаика-Синтез.2005

*Формирование элементарных математических представлений.*

«Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А.Помораева, В.А. Позина.

*Нравственное воспитание*

«Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .-М.Мозаика-Синтез.2006

*Трудовое воспитание*

«Трудовое воспитание в детском саду»Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М.Мозаика-Синтез.2005

*Художественная литература*

«Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- ХХI век,2005

*Художественно-эстетическое воспитание*

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2005

«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

«Мы строим дом» Венгер Л.А.

*Игровая деятельность*

«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006

*Физическое воспитание*

«Физическая культура в детском саду» Пензулаева Л. И. .- М.Мозаика-Синтез.2010

«Физическая культура в дошкольном детстве» Полтавцева Н. В. .- Москва «Просвещение». 2007